

**IGOR PLITSYN**

**O MAGNUM MYSTERIUM**  
**for Mixed Choir**



Plitsyn Music

O magnum mysterium,  
et admirabile sacramentum,  
ut animalia viderent Dominum natum,  
jacentem in praesepe:  
Beata Virgo,  
cujus viscera meruerunt portare Dominum Christum:  
Alleluja.

# O magnum misterium

Igor Plitsyn

Sostenuto  $\text{♩} = 54$

The musical score is written for four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It is in 3/4 time and marked 'Sostenuto' with a tempo of 54 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: 'O ma - gnum ma - gnum, ma - gnum ma - gnum'. The Soprano part begins with a long note on 'O' followed by 'ma - gnum'. The Alto part begins with a long note on 'O' followed by 'ma - gnum, ma - gnum'. The Tenor part begins with a long note on 'O' followed by 'ma - gnum'. The Bass part begins with a long note on 'O' followed by 'ma - gnum'. The score includes dynamic markings of *p* (piano) and phrasing slurs. A large 'PERUSAL COPY' watermark is visible across the score.

Duration: 4' 24

7

8 ma - - - - - gnum my - ste - ri - - - - -  
8 - - ma - gnum, ma - - - - - gnum  
ma - - - - - gnum, ma - - - - - gnum  
*p*  
O ma - - - - - gnum

13

G. P.

8 um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,  
8 et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,  
sa - - - - - cra - - - - - men - tum,  
sa - - - - - cra - men - - - - - tum,

19

et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - - - tum, G. P.

et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - - - tum, G. P.

sa - - - - cra - - - - men - - - - tum, G. P.

sa - - - - cra - men - tum, G. P.

G. P.

G. P.

G. P.

G. P.

25

vi - - - -

ut a - ni - ma - li - a, a - ni - ma - li -

ut a - ni - ma - li - a, a - ni - ma - li -

ut a - ni - ma - li - a, a - ni - ma - li -

29

- - de - - - - - - - rent Do - - - - mi - num - - - - na - tum,

a vi - de - - rent, vi - de - - rent Do - - - - mi - num - - - - na - tum,

a vi - de - - rent, vi - de - - rent Do - - - - mi - num - - - - na - tum,

a vi - de - - rent, vi - de - - rent Do - - - - mi - - - - num,

33 *pp*

ja - cen - tem, ja - cen - tem, ja - cen - tem, \_\_\_

*pp*

ja - cen - tem, ja - cen - tem, \_\_\_

*pp*

8 ja - cen - tem, ja - cen - tem, ja - cen - tem, \_\_\_

*pp*

ja - cen - tem, ja - cen - tem, ja - cen - tem, \_\_\_

37 Solo

in prae - se - pi - o, prae - se - pi - o, ja - cen - tem \_\_\_

ja - cen - tem \_\_\_

ja - cen - tem \_\_\_

ja - cen - tem \_\_\_

ja - cen - tem \_\_\_

41

prae - se - pi - o:

*p* Be - a - ta Vir - go,

cu - jus

*p* Be - a - ta Vir - go,

45

*p* Do - - - mi - num Chri - stum:

Do - - - mi - num - Chri - stum:

vis - ce - ra me - ru - e - runt por - ta - - - re Chri - stum:



49 G. P. Al - le - lu - ja,

G. P. Al - le - lu - ja,

8 G. P. Al - le - lu - ja,

G. P. Al - le - lu - ja,

55 *pp* *p* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

*pp* *p* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

8 *pp* *p* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

*pp* *p* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

*poco accel.*

61

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

*a tempo*

66

le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

le - lu - ja, Al - le - lu - ja.